

La lettre d'information qui relaie notre actualité ainsi que celle des paysages en région SUD - Provence Alpes Côte d'Azur, en Europe et sur le pourtour méditerranéen.

LE MOT DU PRÉSIDENT

Et si nous soufflions un peu !

Vous avez aussi remarqué : le temps est lourd, bien chargé du flux ininterrompu d'événements qui ne vont pas dans le sens que nous voudrions. Non, je ne vais pas vous citer ces événements-là, ils vous sont présentés en quasi continu sous tous leurs angles de vue. Souffler, cela conduit d'abord à constater une dissonance entre nous-mêmes et tout simplement notre mode de vie. Emerge ensuite une volonté de réfléchir.

C'est ce que j'ai perçu au contact des nouveaux adhérents ou sympathisants de Volubilis qui sont venus nous rejoindre lors de cette rentrée. De nombreux groupes de réflexions se sont constitués en ce mois de septembre. L'enjeu reste maintenant pour notre association de "produire " cette réflexion autour des thèmes qui nous animent, qu'elle soit pertinente, que nous trouvions les bons partenaires pour l'enrichir puis in fine, la partager.

L'association Volubilis nous autorise ainsi à souffler. Ouf !

Philippe Huet, Président de Volubilis

Actualités de Volubilis



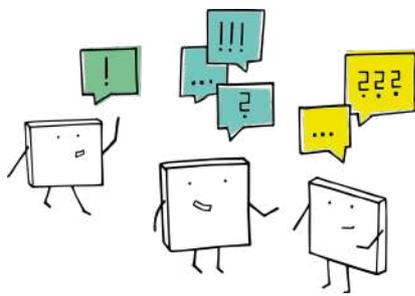
14e Rencontres de Volubilis Les vidéos des conférences sont enfin disponibles !

Les vidéos des conférences de nos dernières Rencontres sur le thème de l'eau dans les villes et les paysages méditerranéens sont enfin disponibles sur notre page YouTube.

[Voir les vidéos](#)

Séminaire Volubisien

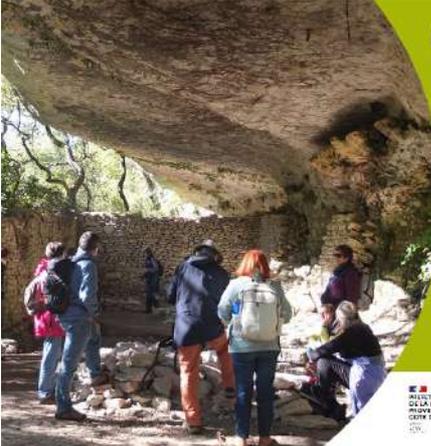
Samedi 26 novembre 2022
de 10h à 16h30 au Centre de Loisirs de la Barthelasse



Ce séminaire annuel permet à tous les adhérents de se retrouver une journée afin d'échanger sur les orientations de l'association. Toute personne voulant échanger sur les thèmes de villes et paysages en méditerranée est la bienvenue. Le programme est à venir, vous le recevrez après inscription.

[S'inscrire](#)

NOS ACTIONS EN COURS



Volubilis
PROJETS DE TERRITOIRE
DÉPARTEMENTAL DE LA VAUCLUSE

Ateliers In Situ
Samedi 19 novembre
2022 de 10h à 16h30
dans le cadre des sorties nature du département.
à Sivergues
Le territoire agricole
de l'ENS de la forêt
de Sivergues

REGION
DE LA REGION
PROVENCE-PAYS
D'OTIE D'AZUR

REGION
SUD
PROVENCE-ALPES
COTE D'AZUR

DEPARTEMENT
VAUCLUSE

AVIGNON
Ville d'exception

Atelier in-situ - 19 novembre de 10h à 16h30

Le territoire agricole de l'Espace Naturel Sensible de la forêt de Sivergues

Dans le cadre des rencontres nature du département, nous renouvelons cet atelier qui a déjà eu lieu en octobre 2020. Le territoire agricole de l'ENS de la forêt de Sivergues est représentatif de l'histoire agraire du Luberon, chaque étage correspond à une utilisation spécifique, c'est ce que nous découvrirons grâce à l'intervention de Pierre Sèche en Vaucluse et du CERPAM.

Inscription obligatoire

[S'inscrire](#)



Paysage en Jeu

Nous avons déjà réalisé cinq interventions depuis le début l'année dans différents établissements (Lycées agricoles, MFR, Mairie). Le jeu est très apprécié. Nous sommes donc en train d'éditer une nouvelle version du jeu qui sera plus simple à transporter et plus durable.

Cette année nous accompagnons les jeunes dans la réalisation d'une action qu'ils souhaitent mettre en place dans leur établissement. Nous les retrouverons donc au printemps pour ces ateliers.



Parcours urbain : Les îlots de fraîcheur

Nous sommes en train de réaliser notre nouveau parcours urbain sur le thème des îlots de fraîcheur extra-muros à Avignon.

Si vous êtes intéressé pour faire partie du groupe de travail, n'hésitez pas à envoyer un mail à communication@volubilis.org

Nos parcours urbains déjà réalisé

NOTRE ÉQUIPE

Depuis le 1er septembre, Anna Mansuy a rejoint l'équipe, elle est en alternance en Licence professionnelle.

Anna Mansuy, chargée d'animation et de mission paysage en jeu en alternance

Je suis issue d'un BTS Gestion et Protection



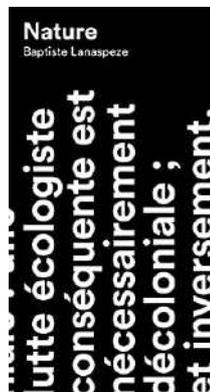
de la Nature que j'ai réalisée à Carcassonne et qui m'a permis d'acquérir des connaissances sur la faune, la flore et les milieux qui nous entourent.

J'ai donc, cette année, intégré une licence professionnelle, en alternance, à Grenoble intitulée : «Écologie urbaine et Biodiversité».

Dans l'association je suis chargée de mission et d'animation, je m'occupe notamment du jeu « Paysage en jeu ».

A l'honneur

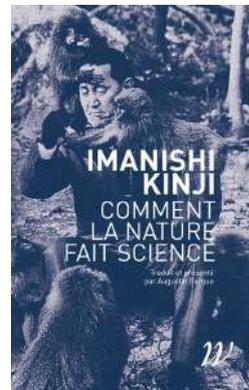
OUVRAGES, REVUES, PUBLICATIONS



Nature
Baptiste Lanaspeze
- éditions amanosa

[...] En redéfinissant la nature comme la société des vivants, les pensées de l'écologie nous invitent à penser nos organisations sociales non pas comme une prérogative spécifiquement humaine, mais comme des prolongements des sociétés animales et végétale. Nos sociétés humaines ne transcendent pas les autres sociétés terrestres, mais y sont intégrées, elles en découlent, et elles lui sont redevables...

[+ d'infos](#)



Comment la nature fait science
Entretiens, souvenirs et intuitions
Kinji Imanishi - Wildproject

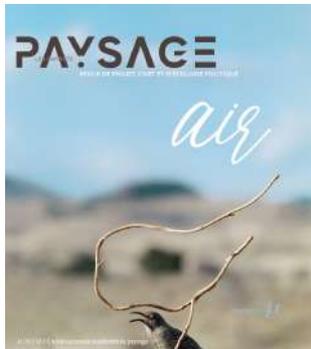
Dans ce livre-testament, Imanishi appelle - contre les sciences occidentales - à l'émergence d'une véritable science naturelle, qui rende justice à la vie concrète des êtres vivants et à leur créativité.

« Écosystèmes », « populations », « communautés »... : les notions fondamentales de l'écologie décrivent mal, selon lui, la réalité de la vie sur Terre. À la fin de sa vie, ce pionnier mondial rompt avec ce qu'est devenue l'écologie scientifique - et esquisse les principes d'une autre science, basée sur le terrain et l'intuition, qui appréhende la nature de l'intérieur...

[+ d'infos](#)

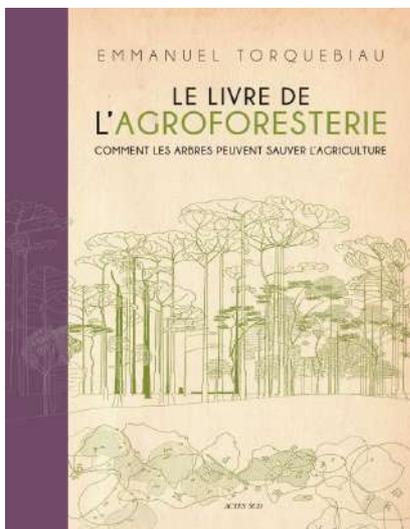
Carnets du paysage n° 41, L'air *Collectif - Actes Sud*

Ce numéro des Carnets du paysage propose d'explorer cette relation respiratoire et



aérienne avec le paysage dans toutes ses dimensions : sanitaires et environnementales, mais aussi projectuelles, existentielles, esthétiques et imaginaires.

[+ d'infos](#)



Le Livre de l'agroforesterie Comment les arbres peuvent sauver l'agriculture *Emmanuel Torquebiau - Actes Sud*

Retours d'expérience et données scientifiques sont maintenant disponibles mais il n'existait pas à ce jour d'ouvrage synthétique en français sur ce sujet. Mettre cette information à la disposition d'un large public afin d'encourager cette pratique innovante et mal connue : tel est le but de ce livre, afin de susciter de nouvelles initiatives et d'aider au changement.

[+ d'infos](#)

FILMS ET DOCUMENTAIRES EN REDIFFUSION



Entretien avec Bruno Latour

Ces vidéos sont en rediffusion sur Arte disponible du 30/05/2022 au 15/12/2024.

À l'automne 2021, le philosophe et sociologue des sciences Bruno Latour déroulait face à Nicolas Truong ses réflexions sur le nouveau monde qui s'impose avec le changement climatique et précisait les grands éléments de sa pensée. Il nous a quittés le 9 octobre 2022.

[Regarder les vidéos](#)



Sacrifice paysan

Cette émission est en rediffusion sur Arte disponible du 20/06/2022 au 19/12/2022.

Pour décrypter l'engrenage tragique qui a coûté la vie à l'éleveur Jérôme Laronze, la journaliste Gabrielle Culand s'est immergée dans la campagne bourguignonne, filmant des contrôles, la saisie d'un troupeau, et recueillant la parole de paysans, de syndicalistes, d'agents de l'État et de journalistes. Son documentaire capte ainsi la tension sourde qui règne entre des paysans acculés, humiliés, pris dans une machine productiviste qui les pousse à bout, et une administration déconnectée de leurs pratiques, insensible à leurs difficultés.

[Regarder le documentaire](#)

PODCASTS



Paysages sonores, des balades avec les oreilles

un podcast du CAUE 13

Le CAUE vous propose d'écouter le territoire provençal, divisé en diverses entités : d'abord un territoire naturel protégé, en Camargue, puis un port industriel, celui de Fos-sur-Mer, une frange littorale habitée, sur la Côte Bleue.... Pour chaque épisode, une petite équipe - une architecte et un électro-acousticien - est partie, micro en main, récolter la matière.

[Écouter les podcasts](#)



Ressources / Métaux : L'effondrement, le point critique ?

Entretien de Aurore Stéphant pour Thinkerview.

Aurore Stéphant est ingénieure géologue minier, spécialisée dans les risques environnementaux et sanitaires des filières minérales. Dans cet entretien de plus de 3h elle nous expose les enjeux actuels des ressources minières dans le monde.

[Écouter le podcast](#)

Rendez-vous ville et paysage



14ème fête de la biodiversité paysanne et des variétés anciennes.

Les 19 et 20 novembre 2022 au Thor

Cette fête est organisée par l'association "Défense et Promotion du Patrimoine Paysan -D3P" en partenariat avec Fruits Oubliés PACA a pour thème cette année "La haie, source de vie".

Le Vendredi 18 Novembre à 20 h la diffusion du film « A tous les étages, les mille et une histoires d'une haie » de Fabien Mazzocco suivie d'un moment d'échange animé par Pierre Michelot, pépiniériste, consultant en pépinière et espaces verts ouvrira ce week-end riche en biodiversité.

Puis tout au long du week-end, des associations, des producteurs, des conférences : tous viendront nous émerveiller des vertus de la biodiversité.

FORMATIONS, WÉBINAIRES ET CONFÉRENCES

*Le monde change,
parlons-en!*

OPERA MUNDI

Conférence - Penser à partir des paysages sous-marins

Jean Marc Besse, philosophe

samedi 19 novembre 2022 à 18h à l'espace Villeneuve-Bargemon 17 rue de la Loge 13002 Marseille

Surface et profondeur... que nous apprend l'espace sous-marin, et en particulier le caractère extrême des canyons, sur le paysage ? Mosaïque écologique, faunistique, floristique, géomorphologique et topographique, l'interprétation et l'usage du paysage sous-marin permettent d'affiner le regard sur des systèmes écologiques à dimensions variables. Reconnue par les plongeurs et opérateurs de plongée, par les gestionnaires d'aires marines protégées ou de sentiers sous-marins et, progressivement, par les biologistes, la notion de « paysage sous-marin » participe d'une nouvelle forme de relation à la frange sous-marine du littoral, et à sa protection.

+ d'infos

MOOC | Art et Écologie

AIGLE 1853 UOL UNIVERSITÉ LILLE 1 UQAM figura FUN FRANCE UNIVERSITÉ NORMANDE Centre Pompidou

Formation - MOOC Art et écologie

Inscriptions du 18 juillet 2022 au 31 décembre 2022

Cours du 10 octobre 2022 au 31 décembre 2022

En 5 séquences, ce cours en ligne gratuit ouvert à toutes et à tous, proposera un parcours thématique présentant les différentes pratiques écologiques à l'œuvre chez les artistes, de 1960 à nos jours.

De la pratique de la récupération et du recyclage au nouveau regard porté sur le vivant, de l'engagement dans des performances artistiques et militantes à l'émergence d'une perception différente de l'acte de création, les enjeux environnementaux traversent la démarche de nombreux artistes depuis les années 1960 et occupent aujourd'hui une place décisive, contribuant à redéfinir l'horizon même de l'art contemporain.

En prenant appui sur les collections du musée national d'art moderne, les spécialistes dresseront un récit de l'écologie de l'art contemporain.

+ d'infos et inscriptions

Soutenez Volubilis : faites un **don**.

Adhérez à Volubilis

Lettre d'info Volubile
réalisée dans le cadre du
**CENTRE DE RESSOURCES REGIONAL
DE VOLUBILIS**
POUR LE PAYSAGE, L'ENVIRONNEMENT
ET L'AMENAGEMENT DES TERRITOIRES
et soutenue par



Volubilis Réseau euro-méditerranéen pour la ville et les paysages
Agrément Régional PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Membre du mouvement des clubs pour l'UNESCO
Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture

+ 33 4 32 76 24 66
8 rue Frédéric Mistral
84000 AVIGNON - FRANCE
volubilis.org
contact@volubilis.org



Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }} Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Volubilis.

[Se désinscrire](#)



© 2022 Volubilis