



Volubilis
Réseau euro-méditerranéen
pour la ville et les paysages

Volubile

la lettre info de Volubilis

Janvier - février 2020

n°06

La lettre d'information qui relaie notre actualité ainsi que celle des paysages en région Provence Alpes Côte d'Azur, en Europe et sur le pourtour méditerranéen.

Actualités de Volubilis

MEILLEURS VOEUX POUR 2020

Toute l'équipe de Volubilis vous présente ses meilleurs voeux pour cette année, faite de découvertes urbaines et paysagères !



Volubilis
Réseau méditerranéen
pour la ville et les paysages

Vous souhaite une belle année

H₂O

*et vous donne rendez-vous pour ses Rencontres
sur le thème « L'eau, la ville et les paysages en Méditerranée »
les 26 et 27 novembre 2020*

PROGRAMME 2020

Pour cette nouvelle année, nous préparons nos différentes actions et pouvons d'ores et déjà vous communiquer quelques dates majeures de **notre programmation** !

Thème 2020 : l'eau

Cette année, nos actions se déroulent sur le **thème de l'eau** ! L'eau appartient à tous les habitants de la Terre, elle est un « **bien commun** » inaliénable, individuel et collectif qui relève de la citoyenneté et de la démocratie. Cependant, l'eau est aussi une **ressource rare, précieuse et**

fragile, inégalement répartie sur Terre. Les pays méditerranéens font partie de ces espaces où les contraintes climatiques rigoureuses imposent le « sec » plutôt que « l'humide ». Dans ces régions de rareté ou d'excès d'eau, les usages humains et le changement climatique se cumulent avec des **conséquences considérables sur l'environnement et les conditions de vie des populations.**

En parallèle de nos réflexions sur l'eau, nous démarrons un nouveau cycle de conférences s'intitulant Femmes et paysages en méditerranée ! Bien évidemment, vous retrouverez nos actions habituelles avec nos **Laboratoires citoyens en paysage** et nos **Ateliers in Situ !**

Vous pourrez retrouver le moment phare de notre ONG : les 14èmes Rencontres méditerranéennes de Volubilis les 25, 26 et 27 novembre au théâtre des Halles (Avignon, 84) ! En préambule de celles-ci, nous mettons en place, à partir des Journées Européennes du Patrimoine, un parcours urbain ayant pour thème "Le fil de l'eau".



Volubilis
Réseau euro-méditerranéen
pour la ville et les paysages

PROGRAMME 2020

MAR 03 MAR
MAR 24 MAR

09H00 A Entraigues-sur-la Sorgue / Entrée libre
12h00 **LABORATOIRE CITOYEN EN PAYSAGE**
Atelier participatif co-organisé avec le Syndicat Mixte du Bassin des Sorgues, en partenariat avec les trois EPCI les plus concernées par le périmètre d'étude (le Grand Avignon, les Sorgues-du-Comtat, le Pays-des-Sorgues-Monts-de-Vaucluse), l'Agence d'urbanisme Rhône-Avignon-Vaucluse (Aurav), le laboratoire de tourisme durable de l'Université d'Avignon et le Campus Louis Giraud de Carpentras-Serres, le Centre d'Initiatives pour Valoriser l'Agriculture et le Milieu rural (CIVAM) de Vaucluse, le Réseau racines, la Fédération de pêche 84, des associations Les Sorgues vertes, France Nature Environnement 84, l'Association pour la Sauvegarde et la Promotion du Patrimoine Industriel en Vaucluse (ASPIV), les Chevaliers de l'Orde, des professionnels tel qu'un développeur en énergies hydrauliques, une consultante biodiversité-environnement, des architectes-paysagistes, des agriculteurs, et aussi des artistes, photographes, plasticiens...

JEU 05 MAR

19H00 Maison de la Poésie - 6 Rue Finiguère, à Avignon / Entrée libre
20h30 **FEMMES ET PAYSAGE EN MEDITERRANEE**
Conférence à l'occasion du *Printemps des poètes*, sous l'égide du Ministère de l'Éducation Nationale et du *Printemps des Paysages*, sous l'égide du Ministère de la Transition Écologique et Solidaire, et notamment le bureau des paysages.
• **DU VOYAGE AUX LIVRES** / Avec Sandrine CNUDEE, artiste, poète et photographe

JEU 19 MAR VEN 20 MAR SAM 21 MAR

A Marcevol (66) / Entrée libre
ASSEMBLEE GENERALE DU COLLECTIF PAYSAGES DE L'APRES PETROLE (PAP)

SAM 28 MAR

10H00 A Saint-Rémy-de-Provence / Entrée libre
17h00 **ATELIER IN SITU**
Atelier de terrain co-organisé avec le Parc Naturel Régional des Alpilles
• **L'EAU EN PARTAGE FACE AU CHANGEMENT CLIMATIQUE** / Avec Laurent FILIPOZZI, chargé de mission eau au PNR des Alpilles

MER 22 AVR

14H00 Stade nautique, avenue Pierre de Coubertin, à Avignon / Entrée libre
21h00 **ATELIER IN SITU**
Journée d'étude et atelier d'exploration en partenariat avec le Centre Français de la Couleur, à l'occasion de la *Journée de célébration et de promotion du patrimoine culturel (ICOMOS)*
En préfiguration du Colloque International AIC 2020 qui aura lieu au Palais des Papes, à Avignon, France, les 6-9 octobre
• **LA COULEUR DANS LA VILLE** / Avec Lassira NOURY, architecte coloriste et administratrice du Centre Français de la Couleur et Vincent MARCHAUT, ingénieur à la ville d'Avignon, chargé de l'éclairage public et de ses événements
Visite du stade nautique, labellisé « patrimoine du XX^e siècle », de la Plaine des Sports, quartier Saint-Chamand ; des Bains Pommer, classés aux Monuments Historiques (Art déco) en intra-muros ; évocation de la couleur dans l'éclairage urbain sur l'espace public d'Avignon.

SAM 16

MAI

- 09H00 A Entraigues-sur-la Sorgue / Entrée libre
LABORATOIRE CITOYEN EN PAYSAGE
12h00 Clôture festive organisée avec le Syndicat Mixte du Bassin des Sorgues
• LA PLAINE DES SORGUES, UN TERRITOIRE EN QUESTION(S)

SAM
06
JUIN

- 19H00 Librairie La Mémoire du Monde (sous réserve) - 36 Rue Carnot, à Avignon / Entrée libre
20h30 FEMMES ET PAYSAGE EN MEDITERRANEE
Conférence à l'occasion des *Rendez-vous aux jardins*, sous l'égide du Ministère de la Culture
• PARCOURS À TRAVERS LES JARDINS MEDITERRANÉENS / Avec Louisa JONES, écrivain.

JUIN

Lieu à définir, France
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE FEDERATION FRANCAISE DU PAYSAGE FRANCE

JEU-VEN
11-19
JUIN

A Marseille, France
CONGRÈS MONDIAL DE LA NATURE DE L'UNION INTERNATIONALE POUR LA CONSERVATION DE LA NATURE
Organisé tous les quatre ans, cet événement international doit contribuer à inscrire la biodiversité dans une stratégie nationale et mondiale.

SAM
20
JUIN

- 10H00 Place de la mairie, à Murs / Entrée libre
17h00 ATELIER IN SITU
Journée d'étude et atelier d'exploration co-organisé avec le Département de Vaucluse, le Parc Naturel Régional du Lubéron et la commune de Murs / A l'occasion de la *Journée du Patrimoine de Pays et des Moulins* organisé sous l'égide d'un collectif composé de la Fédération Patrimoine-Environnement, la FFAM, Maisons paysannes de France, l'Union REMPART, l'association des Architectes du patrimoine, la Fédération des musées d'agriculture et du patrimoine rural, l'Observatoire du patrimoine religieux et la Fondation du patrimoine.
• L'EAU DANS LE PAYSAGE DU VALLON DE MURS : NATURE, AGRICULTURE ET MOULINS DE LA VÉRONCLE

JEU-SAM
13-15
AOÛT

A Georgetown, Penang, Malaisie
CONGRÈS MONDIAL IFLA 2020 | WORLD LANDSCAPE ARCHITECTS SUMMIT
Plate-forme mondiale réunissant des architectes paysagistes et des professionnels et universités du secteur pour un échange de connaissances et de savoir-faire en vue de l'amélioration de l'environnement bâti, les systèmes naturels.

JEU
24
SEP

- 19H00 Lieu à définir - à Avignon / Entrée libre
20h30 FEMMES ET PAYSAGE EN MEDITERRANEE
• EN COURS DE PROGRAMMATION / Avec Laurence CHABERT, ethnobotaniste.

OCT

A Paris, France / Entrée libre
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ICOMOS FRANCE

MAR-VEN
06-09
OCT

Palais des Papes, à Avignon, France
COLLOQUE INTERNATIONAL AIC 2020
Le Centre Français de la Couleur (CFC) organise un colloque international sur « Couleurs naturelles - Couleurs numériques », du 6 au 9 octobre 2020. Ce colloque s'inscrit dans l'activité pluridisciplinaire (industries de la couleur, recherche, enseignement, art, artisanat...) de l'Association Internationale de la Couleur (AIC).
• COULEURS NATURELLES, COULEURS NUMERIQUES

SAM
17
OCT

- 10H00 A Sivergue / Entrée libre
17h00 ATELIER IN SITU
Journée d'étude en partenariat avec l'association Pierre Sèche en Vaucluse, à l'occasion des *Journées Nationales de l'Architecture*, sous l'égide du Ministère de la Culture
• LE TERRITOIRE AGRICOLE DE L'ENS DE LA FORÊT DE SIVERGUE : SON HISTOIRE, SES AMÉNAGEMENTS

JEU
03
DEC

- 19H00 Lieu à définir - à Avignon / Entrée libre
20h30 FEMMES ET PAYSAGE EN MEDITERRANEE
Conférence à l'occasion de la *Journée des sols*
• EN COURS DE PROGRAMMATION / Avec Véronique Mure, botaniste.

SEP
OCT
NOV

Espaces publics à Avignon

PARCOURS URBAIN

Parcours entre les musées publics et privés d'Avignon sur le thème des représentations picturales de l'eau, lancement à l'occasion des *Journées Européennes du Patrimoine*, sous l'égide du Ministère de la Culture, les 19 et 20 septembre 2020

• LE FIL DE L'EAU



Théâtre des Halles - rue du Roi René, à Avignon / Entrée payante

BIENNALE DES 14ÈMES RENCONTRES MEDITERRANEENNES DE VOLUBILIS

• L'EAU DANS LA VILLE ET LES PAYSAGES EN MEDITERRANEE



Membre du mouvement des clubs pour l'UNESCO

Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture

CENTRE DE RESSOURCES REGIONAL POUR LES PAYSAGES, L'ENVIRONNEMENT ET L'AMENAGEMENT DES TERRITOIRES

ASSOCIATION D'INTERET GENERAL / AGREMENT REGIONAL POUR LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT



La participation aux différentes actions peut être prise en charge dans le cadre des activités et programmes de formation de chacun

[Cliquer ici pour télécharger notre programme](#)

Pré-programme des 14èmes Rencontres méditerranéennes de Volubilis

Durant ces journées, **Volubilis questionnera ces enjeux sur l'eau et présentera les projets les plus porteurs et les plus innovants qui émergent dans les territoires méditerranéens.**

- **Conférence inaugurale** en partenariat avec l'association Rencontres et Débats (**mercredi 25 novembre, soirée**) : géopolitique de l'eau en Méditerranée
- **L'esprit de l'eau (jeudi 26 novembre, matin)** : notre relation symbolique, culturelle, spirituelle et esthétique à l'eau avec **Jean-Philippe PIERRON**, maître de conférences en philosophie à l'Université Jean Moulin, Lyon 3. Les dimensions éthiques et politiques de l'eau, une nouvelle justice sociale avec **Riccardo PETRELLA**, politologue, économiste italien et professeur émérite de l'Université Catholique de Louvain.
- **L'eau et la ville (jeudi 26 novembre, après-midi)** : les enjeux de l'eau appellent au développement de démarches alternatives innovantes dans la conception et la gestion des villes.
- **La trame de l'eau (vendredi 27 novembre, matin)** : une architecture des territoires : du « bassin versant » au « bassin alimentaire », une transversalité territoriale, culturelle et économique entre le rural et l'urbain.
- **Les paysages de l'eau (vendredi 27 novembre, après-midi)** : Quels paysages pour demain lorsque l'eau devra être partagée ? Les savoir-faire et constructions liées à l'eau sont des patrimoines à préserver et à valoriser.

L'art et les artistes face à l'eau en Méditerranée

Des artistes nourrissent de leurs sensibilités et intuitions ces Rencontres méditerranéennes de Volubilis. Leurs contributions mobiliseront différentes formes d'art sur la place de l'eau en méditerranée avec, entre autres :

- **Un parcours entre les musées publics et privés d'Avignon** sur le thème des représentations picturales de l'eau.

- **Une projection au cinéma Utopia d'Avignon sur le thème de l'eau** organisée par **Image de ville** et diffusant des extraits documentaires proposés par **Les Yeux Dans l'Eau**, Festival International du film de rivière.
- **La production des élèves de terminale de la classe d'Arts appliqués du Lycée Mistral d'Avignon.**

À l'issue des rencontres sera diffusée « **La déclaration d'Avignon** », texte synthétique des constats et des propositions faites en conclusion des travaux des rencontres.

ADHÉSION 2020

En ce début d'année et avec notre nouvelle programmation, n'hésitez pas à adhérer ou à renouveler votre adhésion à Volubilis !

Mais rejoindre Volubilis, c'est quoi ?

Rejoindre l'ONG qui s'intéresse aux villes et aux paysages en Méditerranée. Comprendre et appréhender les enjeux actuels et futurs de nos territoires !



De g. à d. : nos membres durant un atelier In Situ de 2017, notre atelier d'été 2018 entre la France et la Tunisie, nos Entretiens sur le thème « paysages énergétiques » en 2013

Notre fonctionnement

Depuis sa fondation, **l'ONG a choisi d'aborder des thèmes novateurs et précurseurs qui sont renouvelés tous les deux ans** (technologies de l'information en 2017-2018, frugalité en 2016, changement climatique en 2007-2008, échanges marchands et développement durable en 2003 etc.). Durant ce cycle, **ce thème est commun à toutes les actions de l'ONG** permettant d'y répondre dans sa plus vaste étendue. Cette année, nos actions se déroulent sur le **thème de l'eau** !

Rejoignez nos adhérents !

Vous pourrez profiter de chacune de nos actions !

- **Nos ateliers In Situ** diffusent les enseignements en paysage issus des meilleures réalisations conduites sur le territoire méditerranéen !
- **Nos ateliers transdisciplinaires** se manifestent à travers des workshops à destinations des étudiants (master et doctorants) et pour le service des collectivités territoriales.
- **Notre nouveau cycle de conférences** intitulé « **Femmes et paysages en méditerranée** » cherche à révéler la singularité des approches féminines du paysage.
- **Nos rencontres méditerranéennes** - événement majeur de notre ONG - divulguent sous forme de biennale, des conférences et des débats pendant quelques jours sur notre thématique annuelle. Elles servent de point d'orgue à notre réflexion en cours !
- **Notre centre de ressources sur le paysage** met à disposition de tous les publics les données nécessaires au développement de compétences sur les paysages, la ville et l'aménagement du territoire !

N'hésitez donc pas à adhérer à notre ONG
via notre **page HelloAsso**

Cliquer ici pour adhérer via HelloAsso

ou notre **bulletin d'adhésion papier !**

Cliquer ici pour adhérer via notre bulletin papier

DE NOUVEAUX ARRIVANTS !



Quelques paysages des territoires appréciés par nos nouveaux membres (de g. à d. : paysage nocturne de Montpellier (34), paysage urbain de Toulouse (31), paysage urbain de la petite ville d'Argentat-sur-Dordogne (19))

Depuis quelques semaines, de nouveaux membres viennent de rejoindre notre équipe ! Parmi eux, une nouvelle chargée de mission : **Éléonore Vignerou**. Originaire du Tarn, **Éléonore** est diplômée du **master philosophie, spécialisé en éthique de la décision et gestion des risques relatifs au vivant** de l'**Université de Toulouse**. À ce titre, elle a réalisé un mémoire sur la question de la marginalité et des normes institutionnelles. Riche d'une expérience dans l'événementiel à Toulouse, elle a commencé par effectuer des programmations musicales, puis a continué en rejoignant le **FabLab de Toulouse**. Installée depuis un an dans la région, elle a continué ses activités au **FabLab d'Avignon**. À **Volubilis**, elle coordonnera et animera les actions inhérentes à l'association.

L'ONG accueille également deux volontaires en service civique, **Loïs Blanc** et **Corentin Coudert**, renforçant l'ONG dans ses actions tout en leur permettant de découvrir le monde associatif à travers la ville, le paysage et l'environnement.

- **Loïs** est originaire d'Avignon et a effectué ses études à la **technopole Agroparc**. Il est ainsi diplômé d'une **licence de Chimie** de l'**Université d'Avignon**. Totalisant déjà plusieurs expériences professionnelles à son actif et possédant une connaissance avérée de la ville, il rejoint l'association par engagement environnemental. En raison de son intérêt pour la photographie et les paysages, il aura pour missions d'appuyer la **communication et l'animation des réseaux sociaux**. **De ce fait, il sera amené à couvrir pour partie les événements médiatiques de Volubilis.**
- **Corentin** est originaire du Limousin. Diplômé du **master d'histoire** de l'**Université de Limoges**, il s'est spécialisé en histoire urbaine durant sa formation. Il a réalisé deux mémoires : le premier sur la morphogenèse de la ville de Meymac (19) et le second sur l'histoire et l'aménagement de la place de la République de Limoges (87). En transition vers des **études d'urbanisme**, il rejoint l'association pour approfondir ses connaissances dans ce domaine. Durant son passage à Volubilis, il participera à l'animation du **Centre de ressources régional pour le Paysage, l'Environnement et l'Aménagement des territoires**, [+ d'infos sur](#)

Nous leur souhaitons la bienvenue !

ACTUALITÉ DES MEMBRES DU COMITÉ SCIENTIFIQUE



Ouvrage - Michel Racine, *Jardins de Paix. Histoire du paysage et de l'architecture du cimetière militaire*

Architecte, urbaniste, paysagiste et membre d'honneur du Comité Scientifique International ICOMOS-IFLA des paysages culturels, **Michel Racine** est auteur de nombreux travaux sur les jardins et le paysage. **Son nouvel ouvrage paru en ce début d'année** est consacré aux cimetières militaires et sites mémoriaux. (34,95 euros chez Fonds Mercator)

[+ d'infos](#)

A l'honneur

OUVRAGES, REVUES, PUBLICATIONS

THÉMATIQUE : VILLE ET PAYSAGE



Ouvrage - *Construire ! Entre Antiquité et Époque contemporaine*

Après les actes des congrès de Paris (2010) et de Lyon (2016), les actes de Nantes (21-23 juin 2017) permettent de poursuivre l'investigation de **l'histoire de la construction**. Une fois encore l'interdisciplinarité a été le maître-mot. Praticiens de la construction et chercheurs qui étudient l'histoire de la construction dans la longue durée et à l'échelle de territoires multiples ont pu croiser leurs regards sur des thématiques traditionnelles à ce domaine. (Prix : [79 euros](#))

Gilles Bienvenu, Hélène Rousteau Chambon, Martial Monteil (dir.), *Construire ! Entre Antiquité et Époque contemporaine, actes du 3e Congrès francophone d'histoire de la construction*, Paris, Éditions Picard, 2019.

[+ d'infos](#)

Revue - « Regards extérieurs sur le réaménagement des abords de l'A35 », *Projet urbain et paysage*

La **Fédération Nationale des Agences d'Urbanisme** a publié son dernier rapport d'activité concernant son 16e atelier *Projets urbains et paysage* qui s'est déroulé le 16 mars dernier dans l'**Eurométropole de Strasbourg**. Première agglomération cyclable française et reconnue comme pionnière en termes de la mobilité innovante, la problématique



de cette année portait sur le **réaménagement des abords de l'autoroute urbaine A35**.

[+ d'infos](#)

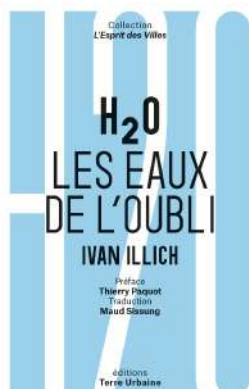
THÉMATIQUE : EAU



Revue - « Paysages de l'eau », *Projets de paysage*

La revue **Projets de Paysage**, créée en 2008, se concentre sur les problématiques émergentes de la recherche en paysage et de l'action en ce domaine. À l'occasion de la sortie de son **20e numéro** en 2019, la revue s'est penchée sur les **paysages de l'eau** regroupant une dizaine de contributions pouvant alimenter nos réflexions sur notre thématique annuelle !

[+ d'infos](#)



Ouvrage - Ivan Illich, *Les eaux de l'oubli*

L'éditeur **Terre urbaine** réédite cette année l'ouvrage d'**Invan Illich** : **les eaux de l'oubli**. Publié pour la première fois en français en 1988, ce livre est la traduction de *H2O and the waters of forgetfulness* paru en 1985. Cet ouvrage a été suscité par un projet d'aménagement d'un lac artificiel à Dallas (Texas). Il invite à réfléchir non plus sur nous-mêmes dans notre milieu, mais sur un élément fondamental de ce milieu, l'eau. Cette nouvelle édition est augmentée d'une **préface de Thierry Paquot, philosophe de l'urbain et membre de notre conseil scientifique**.

[+ d'infos](#)

Rendez-vous ville et paysage

MANIFESTATIONS, VISITES

Transition Tour - Rob Hopkins à Avignon !

Le créateur du mouvement des **Villes en transition**, **Rob Hopkins** revient en France pour une tournée du **03 au 08 février 2020**, à l'initiative de *Sans transition ! magazine*. Il fera étape **en Provence** le **7 février** et donnera une conférence à l'**Université d'Avignon - amphi AT04** ! (Prix : 10 euros, tarif plein / 5 euros tarif



réduit)

+ d'infos

EXPOSITIONS

- **Extraits de forêt**, Cloître Saint-Louis, Avignon (84), exposition de l'artiste peintre et forestier **David Tresmondant** du **7 au 19 février 2020**. **Visite collégiale avec l'ONG Volubilis organisée le 10 février à 15h, + d'infos sur l'exposition**



Des paysages pour demain - 15 expériences pour construire les transitions, École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles (ENSP-V), Paris (75).

Le **centre de documentation de l'ENSPV** accueille l'exposition « **Des paysages pour demain, 15 expériences pour construire les transitions** ». Cette exposition itinérante est à l'initiative du collectif **Paysages de l'après-pétrole (PAP)**. Elle est en accès libre du **17 décembre 2019 au 31 janvier 2020**.

+ d'infos

- **Le botaniste et ses modèles**, Espace Culture - Campus Cité Scientifique de l'Université de Lille, Villeneuve d'Ascq (59), exposition **du 15 janvier au 21 février 2020, + d'infos**



Jardins du monde en mouvement, Cité universitaire de Paris, Paris (75)

L'exposition « Jardins du monde en mouvement » se tiendra du **14 mai au 4 novembre 2020** à la **Cité universitaire de Paris** et s'adressera à tous les publics du campus : les résidents et les visiteurs du site. Elle vous permettra de rencontrer les différents candidats ayant réalisé un jardin éphémère dialoguant avec l'architecture du site.

+ d'infos

CONFÉRENCES, COLLOQUES, JOURNÉES D'ETUDE



Séminaire - **La critique face à la question des centres historiques**, Maison des Sciences de l'Homme en Bretagne, Rennes (35)

La question des centres historiques s'est imposée comme un des enjeux de la critique architecturale

et urbaine dans la deuxième moitié du 20e siècle, notamment au moment des grandes opérations de rénovation urbaine. Le **6 février 2020**, le troisième séminaire de la série « **Mapping Architectural Criticism Meetings** » pose la question du débat sur les centres historiques, particulièrement en France et en Italie, entre les années 1950 et 1980.

[+ d'infos](#)



Cycle de conférences - **Notre-Dame de Paris, monument de la littérature et des arts**, Institut national d'Histoire de l'Art, Paris (75)

En 2019 et 2020, **l'Institut national du patrimoine (INP) et l'Institut national d'histoire de l'art (INHA)** s'associent pour proposer un cycle de conférences dédié à Notre-Dame de Paris : « **Comprendre Notre-Dame de Paris. De la cathédrale au monument** ». Après le choc de l'incendie, et tandis que s'organise le chantier de restauration, il importe de comprendre les raisons de l'émotion patrimoniale planétaire suscitée par le sinistre du 15 avril dernier et de dépasser les polémiques médiatiques qui l'ont suivie. Chaque rencontre réunit scientifiques, chercheurs et professionnels du patrimoine pour débattre d'un thème en relation avec l'histoire et la restauration de Notre-Dame. **N'hésitez pas à consulter les conférences programmées pour 2020 !**

[+ d'infos](#)



Journée d'étude - **La transmission des savoirs**, Institut national du Patrimoine, Paris (75)

En 2020, les « **Rendez-vous aux jardins** » seront organisés du **5 au 7 juin** et auront pour thématique la « **Transmission des savoirs** ». Une journée d'étude consacrée à ce thème est organisée dans ce cadre, le **02 février** à **l'auditorium Colbert de l'Institut national du patrimoine**.

[+ d'infos](#)



Congrès mondial de la nature UICN 2020, Marseille (13)

Organisé à Marseille du **11 au 19 juin 2020**, le Congrès mondial de la nature se réunit tous les quatre ans au cours duquel des scientifiques, des experts en politique, des chefs d'entreprise et des professionnels du monde entier partagent leurs expériences, leurs innovations et les dernières recherches autour des questions de conservation et de développement durable. Le programme est dévoilé ce trimestre.

[+ d'infos](#)

- Colloque - "**Sortir de l'enclos**" : jardins et politique(s). Histoires,

expériences et perspectives franco-allemandes, Bad-Muskau (Allemagne), du 14 au 16 mai 2020, [+ d'infos](#)

- Colloque - **Habiter ensemble la ville de demain**, Lyon (69), 9 et 10 septembre 2020, [+ d'infos](#)

APPELS À COMMUNICATIONS ET À CANDIDATURES



Appel à candidature - Prix de l'art du jardin

Un « Prix de l'art du jardin » vient d'être créé par la **Fondation Signature** en lien avec le ministère de la Culture. Ce prix de **5 000 euros** récompense, chaque année, un parc ou un jardin labellisé **Jardin remarquable**. Les dossiers de candidature sont à faire parvenir à la Fondation Signature **avant le 31 janvier 2020**.

[+ d'infos et formulaire d'inscription](#)



Appel à candidature - AJAP 2020 !

L'appel à candidature pour les **albums des jeunes architectes et paysagistes (AJAP)** est ouvert. Concours biennal organisé par le ministère de la Culture, les AJAP distinguent de **jeunes architectes et paysagistes européens de moins de 35 ans**, ayant réalisé un projet ou participé à un concours en France. C'est le moment de tenter votre chance pour devenir l'un.e des lauréat.e de la session 2020. Vous avez jusqu'au **14 février pour vous inscrire en ligne, et jusqu'au 13 mars pour déposer les dossiers**.

[+ d'infos](#)

- Appel à communication - **Israël contemporain : enjeux et grands débats**, CERI-Sciences Po, candidature jusqu'au **15 février 2020**, [+ d'infos](#)
- Appel à communication - **1er congrès de l'Association Internationale de Géographie Francophone**, Institut national d'aménagement et d'urbanisme de Rabat (Maroc), candidature jusqu'au **1er mars 2020**, [+ d'infos](#)
- Appel à candidature - **Séjour de recherche postdoctoral Sud de la Méditerranée — France (Atlas 2020)**, Fondation Maison des sciences de l'homme (FMSH), candidature jusqu'au **15 mars 2020**, [+ d'infos](#)
- Appel à contribution - **Les transports urbains en Méditerranée**, *Revue géographique des pays méditerranéens*, contribution à envoyer jusqu'au **30 avril 2020**, [+ d'infos](#)

Lettre d'info
réalisée dans le cadre du
CENTRE DE RESSOURCES REGIONAL
DE VOLUBILIS
POUR LE PAYSAGE, L'ENVIRONNEMENT
ET L'AMENAGEMENT DES TERRITOIRES
et soutenue par



Agencement Régional
PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT



Membre du
mouvement des clubs
pour l'UNESCO

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

+ 33 4 32 76 24 66
8 rue Frédéric Mistral
84000 AVIGNON - FRANCE
volubilis.org
contact@volubilis.org



Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Volubilis.

[Se désinscrire](#)

Envoyé par

 sendinblue

© 2020 Volubilis