

Les Rencontres euro-méditerranéennes

“vivre, rêver et faire la ville et le paysage contemporains” partent d'un constat :

- L'éclatement des savoirs, des cultures et des compétences sur les projets de territoires.
- La difficulté à concevoir un développement spatial, culturel, social, économique et environnemental harmonieux.
- L'absence d'outils de gouvernance au bon niveau de compétence et à la bonne échelle de territoire.

Les organisateurs

▪ **Volubilis**, un lien fleuri entre les hommes et les territoires d'Europe et de Méditerranée. Nous sommes agriculteur, urbaniste, universitaire, artiste ou paysagiste, simple citoyen, élu ou fonctionnaire. Nous habitons, Florence, Tunis, Faro ou Avignon. Nous travaillons à tisser des liens de culture, d'amitié et d'échanges de connaissances entre nos territoires. Nous veillons à resserrer (quand ce n'est pas recréer) les liens entre la nature et la culture, l'action et la connaissance, l'art et la science. Rencontres, programmes de coopération, ateliers internationaux et pluridisciplinaires, centre de ressources, site Web et forum de discussion sont nos moyens d'action.

Points de rencontres

Pour accéder à Avignon intramuros, le plus simple et le moins polluant, le train. Accès au théâtre : 10 minutes à pied depuis la gare Avignon centre ou depuis l'arrêt « centre ville » de la navette arrivant de la gare TGV. Sinon utilisez les parkings, voir www.avignon.fr/fr/pratique/transport/parking.php

▪ **MERCREDI SOIR, JEUDI ET VENDREDI JOURNÉE**
Théâtre des Halles, direction Alain Timar
rue du Roi René - Avignon

Renseignement et inscription

Inscription : www.volubilis.org
Contact : Aline GARNIER, directrice de Volubilis
Courriel : a.volubilis@wanadoo.fr
Tél. : +33 (0)4 32 76 24 66 / +33 (0)6 06 41 83 22

Nos partenaires

▪ La librairie « La mémoire du Monde » ▪ L'association « Image de ville » ▪ L'association Semailles ▪ L'association « Rencontres et débats » ▪ Le Centre de Formation d'Apprentis Régional de la CMA84 ▪ Le cinéma Utopia ▪ Le conservatoire d'art dramatique d'Avignon ▪ Le lycée Frédéric Mistral ▪ Le théâtre des Halles, direction Alain Timar ▪ LIMCA (Institut des Métiers de la Communication Audiovisuelle).

- Le déficit de démocratie locale, de participation, face à une organisation de la gestion des territoires opaque par son extrême complexité, son morcellement et l'inaccessibilité de l'information.

Ces journées provoquent la rencontre des sensibilités, des connaissances et des cultures pour aller vers des propositions qui intègrent les exigences du développement durable et du débat démocratique.

- **Rencontres et débats**, association locale qui organise des conférences sur des questions relevant du domaine culturel, des sciences, des sciences humaines et des sciences sociales.
- **L'association « Image de ville »** s'affirme comme un espace culturel et artistique unique dédié au cinéma sur l'architecture et l'espace urbain.
- **L'association Semailles** est structurée en 3 secteurs d'activités : l'insertion par l'activité maraîchère et floricole, l'éducation à l'environnement et au développement durable.
- **Cinéma Utopia**, cinéma d'arts et essais, Avignon.

▪ **JEUDI SOIR 20h30**
Cinéma Utopia – 4, rue escaliers St-Anne - Avignon
▪ **SAMEDI 10h**
Le Jardin (ceinture verte)
2412, avenue de la Croix Rouge - Avignon

10^{es} Rencontres de Volubilis

VIVRE, RÊVER, CRÉER LA VILLE ET LES PAYSAGES

Vivre ensemble, autrement

du **21 au 24 novembre 2012**

Théâtre des Halles, direction Alain Timar Avignon

www.volubilis.org

Cinéma

Conférences

Théâtre

Musique

Exposition

Rencontres
& débats



JEUDI 22 NOVEMBRE À PARTIR DE 8h30

Pourquoi vivre ensemble autrement ?

9h30 à 12h30

Le regard du philosophe et de l'économiste

Quelle est la nature de ces initiatives de « vivre-ensemble » autrement qui se développent face à une mondialisation de l'économie ?

Les banques solidaires, les expériences de monnaies locales sont révélatrices de l'existence d'alternatives. À quoi sert la monnaie ? Peut-elle être un outil qui va revaloriser un territoire ?

INTERVENANTS

Stéphane HESSEL, résistant, ambassadeur, écrivain et militant politique français **nous fera part de ses réflexions à partir de la phrase d'Edgar Morin** : « *Le monde grouille d'initiatives de vouloir vivre. Faisons en sorte que ces initiatives se connaissent et se croisent...* ». **Projection de l'entretien réalisé par Volubilis.**

La quête mondiale d'une économie humaine

Yves BERTHELOT, économiste, président du Comité Français pour la Solidarité Internationale (CFSI).

La monnaie, simple outil économique ou institution sociale ?

Jean-Marie HARRIBEY, co-président des « économistes atterrés », professeur agrégé de sciences économiques et sociales.

Les monnaies locales : pour une économie d'échange à l'échelle du territoire

Frédéric BOSQUÉ, vice président du mouvement Sel, spécialiste des monnaies citoyennes.

14h à 18h

Quelle culture pour vivre ensemble autrement ?

Entre formatage de l'imaginaire et espace de création total, comment la culture participe à la réalité du territoire ?

INTERVENANTS

Pour une culture démocratique

Joëlle ZASK, philosophe, spécialiste de philosophie politique enseignante au département de philosophie à l'université de Provence.

L'artiste et les territoires : métamorphose et réenchantement

Luc GWIAZDZINSKI, géographe enseignant chercheur université de Grenoble, président du pôle des arts urbains.

La friche de la Belle de Mai un projet multiculturel à Marseille

Philippe FOULQUIÉ, fondateur et co-directeur des théâtre Massalia et La Friche Belle de Mai.

Qu'est-ce que la télévision participative ?

Thierry MICHEL, coordinateur de la Fédération des vidéos des pays et des quartiers.

VOS SOIRÉES À 20h30

MERCREDI 21 NOVEMBRE
CONFÉRENCE ORGANISÉE PAR « RENCONTRES ET DÉBATS »

De l'économie industrielle à l'économie financière et spéculative

Claude NEUSCHWANDER, économiste d'entreprise, engagé par ailleurs dans les luttes sociales. Dirigeant d'entreprise telles Publicis, la FNAC et enfin LIP devenue un symbole des luttes ouvrières.

JEUDI 22 NOVEMBRE
SOIRÉE AU CINÉMA UTOPIA D'AVIGNON

Radio Lorraine Cœur d'Acier, un film d'Isabelle Cadière
2009, France, 52 minutes

En 1979, tout comme aujourd'hui, des usines menaçaient de fermer. Alors, ceux qui n'avaient jamais parlé en public, qui n'avaient jamais touché un micro ont créé leur propre radio...

Comment des citoyens peuvent-ils critiquer et se réapproprier l'image que leur renvoient les médias dominants ? Une soirée débat axée sur les pratiques du cinéma alternatif et participatif avec des représentants de médias locaux. Proposée par « Image de ville » d'Aix en Provence et le cinéma Utopia.

Vivre ensemble, autrement

« *Le monde grouille d'initiatives de vouloir vivre. Faisons en sorte que ces initiatives se connaissent et se croisent...* » Edgar MORIN

Les professionnels du territoire, de la ville, des paysages, sont interpellés aujourd'hui par l'urgence de ceux qui ne peuvent plus habiter ce territoire en tant « qu'homme-habitant » : ces agriculteurs qui ne peuvent plus vivre de leur métier ou accéder au foncier, ces familles, ces jeunes et ces anciens qui vivent dans la précarité, qui n'ont pas accès aux soins, à l'éducation et au logement.

Pour reprendre l'initiative et se réapproprier les conditions de leur existence, des mouvements sociaux, des réseaux d'organisations innovent et proposent, par une démocratie active, d'autres modèles, d'autres modes de vie et de liens qu'ils soient économiques, sociaux ou culturels, avec et dans les territoires

Ouverture des Rencontres en musique

MERCREDI 21 NOVEMBRE À 18h AU THÉÂTRE

Cette soirée sera l'occasion de vous présenter les acteurs de Volubilis et l'approche artistique des Rencontres. Les élèves d'arts appliqués du **lycée F. Mistral** présenteront des approches plastiques originales en prenant le pain comme révélateur de différents « vivre ensemble autrement » ; **le collectif de photographes NOS IRIS** interrogera par l'image certains aspects de l'habiter ; les élèves du **conservatoire d'Avignon (pôle théâtre)** viendront nous envelopper ou nous inquiéter ; sous la houlette de **John Sylvain Sifflett** un orchestre singulier viendra nous environner de sons et de bruits... l'ensemble révélant, témoignant, que tout est question d'écoute et de point de vue.

Théâtre, cinéma, musique, expositions photographiques tiendront une large place dans la compréhension et la connaissance du territoire, de la ville et du paysage.

Les étudiants de l'IMCA Avignon, interviendront tout au long de ces journées afin de réaliser un film sur ces Rencontres.

SAMEDI 24 NOVEMBRE 10h

■ Visite et rencontres à Semailles, Avignon

Réflexion et partage autour des objectifs de cette association avignonnaise : s'inscrire dans le territoire et sur le terroir, développer l'emploi durable, créer de l'utilité sociale, sensibiliser et participer à la protection de l'environnement, par une démarche qualité en développement durable. <http://semailles.asso.fr>

Présentation de l'atelier de VOLUBILIS 2012 de Limans (Alpes-de-Haute-Provence) : **Limans 2030**, le scénario d'un vivre ensemble autrement en milieu rural.

VENDREDI 23 NOVEMBRE 9h30

La ville et les paysages autrement

9h30 à 12h30

« De la terre à l'assiette » : une autre agriculture pour des territoires solidaires

L'agriculture sera abordée au travers des notions de « souveraineté alimentaire » de Via Campesina et d'« Agriculture Paysanne » et de la Confédération Paysanne. Ces notions impliquent un changement culturel et politique dans la façon dont on pense l'alimentation et dans les relations sociales liées à la production, à la distribution et à la consommation.

INTERVENANTS

Le projet Colibri, « Une éthique collective d'action et de vie sur un territoire »

Cyril DION, directeur du réseau Colibris.

De l'urgence de préserver les terres agricoles comme ressources communes irremplaçables

Pierre FABRE, président de Terre De Liens PACA.

Solides et solidaires : de l'économie buissonnière à l'abondance partagée

Eliane JOUMOND, agricultrice, Grange d'abondance, Confédération Paysanne.

Justice sociale de l'eau : garantir l'accès à l'eau aux agricultures familiales du Sud

Céline ALLAVERDIAN, agronome au GRET.

14h à 18h

Habiter autrement la ville ou la campagne

Quelle nouvelle ville, au regard des grandes mutations de la production et de l'accès à tous à l'habitat, aux énergies et aux ressources alimentaires et du partage de l'espace public et de la ville ?

Quelle légitimité pour ceux qui ne trouvent pas où se loger ? Habitat alternatif subi ou choix revendiqué ? Comment répondre à la précarité d'habiter ?

INTERVENANTS

Alimentation, énergie, transport et logements dans la transition mondiale : exemples et solutions

Kitty de BRUIN, Ville en transition.

Habitats légers, mobiles et éphémères : transit et transition dans les territoires locaux

Béatrice MESINI, chargée de recherche au CNRS et coordinatrice à l'UMR-TELEMME.

Des logements pour quels besoins ?

Bruno SIX, directeur adjoint des missions sociales, Fondation Abbé Pierre.

La yourte : habitat légal ou légitime ?

Un moment de témoignage de **Jeanne et Aldric GUILLON**, agriculteurs de Velleron vivant dans une yourte.